令和元年年度　秩父地域森林活用等創出支援事業　遂行状況・活動状況報告書

ORICCO Institute of Wood and CrafTechnology”（H28）

団体名：秩父もくもくきかく

事業の目的･内容

地元産材を用いて開発した卓上本格織機「ORICCO（おりっ こ）」で地元の伝統工芸技術を学び、秩父産材織機の製作機会 の増加、各教習講座修了生がワークショップの展開をする等 で、双方を継続使用・継承していきつつ、雇用と就業の一助 になることを期待する。 秩父太織伝統工芸士及び技術保持者の 2 名に講師を依頼し、 手織の基本から応用・実践までを学び、全課程修了者の 7 人 を中心に、秩父内外での講習会や作品展示等の開催、本織機自体の PR の機会を増やしていく。

今までの活動状況

平成３０年

11 月 【ちちてつ Artistic Train】 1．秩父鉄道株式会社主催　2.動く列車内での「木のおもちゃ・遊びのもよおし」の中で、ORICCO についても告知・紹介をする。 3.NHK 首都圏ネットワークでニュースとして取り上げられた。

ワンマン
7703
ちちてつ
Artistic
Train

平成３１年
２月【木育講演会「秩父市木育はじめ　埼玉初ウッドスタート導入への取り組み」】１．入間市の木育を考える会　認定 NPO 法人芸術と遊び創造協会　主催　２.秩父市のウッドスタート導入時についてや、ORICCO についての講演。講師・足立由美子（秩父もくもくきかく代表）３．埼玉県内の自治体からは木育担当者が、他近隣都市からの主婦や育児従業者達が参加。

木育（もくいく）講演会④　おもちゃの広場も同時開催

秩父市木育はじめ
埼玉初ウッドスタート導入への取り組み

日時　２月３日（日）午前９時～１２時

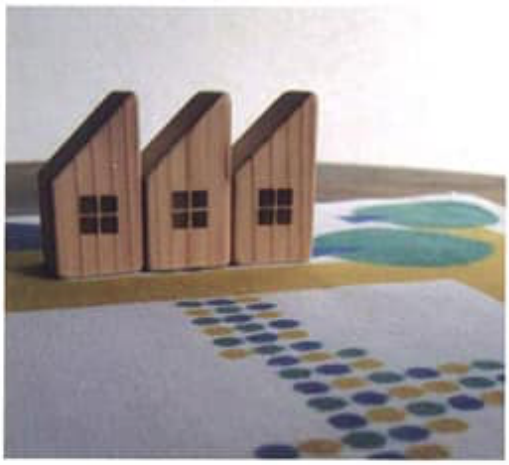
場所　入間市立黒須公民館　大会議室

講師　足立　由美子さん（講演は１０時～）

足立　由美子さんプロフィール

東京都出身。米国の大学を卒業し現地企業へ就業後、2004年埼玉・秩父郡皆野町山中に家族で移住。手に入れた古民家の解体で出た古材の再生や木造建築、木そのものへ関心を持ち、小学校や区民会館等で木工ワークショップやレクチャー等を企画展開するように。「秩父は埼玉の木育をリードしていく地域」と勝手に思いを膨らませ、2013年地元の材と職人で作る秩父市のウッドスタート宣言実現に向けたプロジェクト「秩父もくもくきかく（秩父森画）」を起ち上げ、翌年東京おもちゃ美術館の「木育キャラバン」とのコラボイベント"秩父の森のおもちゃ美術館"を共催、2015年3月秩父市の埼玉県初ウッドスタート宣言の仕掛け人となった。現在おもちゃコンサルタント・木育インストラクターの活動もほそぼそと続けている。

※９時からおもちゃの広場（室内）で五感を刺激する、木のおもちゃとグッドトイで、ゆったり遊べます。無料です。みなさん、遊びに来てください！



入間市立黒須公民館　入間市黒須２丁目3-13　TEL04-2962-7511

主催　入間市の木育（もくいく）を考える会　問い合わせ　田中　TEL090-7220-5174

認定NPO法人芸術と遊び創造協会

認定ＮＰＯ法人
芸術と遊び創造協会

令和元年
５月【井のいち】1.井のいち（東京都練馬区石神井氷川神社）主催　２.ORICCO ワークショップ＆実演　３.東京で ORICCO の実演とワークショップ開催。
　　【ちちぶ　あそびの長屋　やまもり】1.足立由美子（おもちゃコンサルタント・木育インストラクター）主催　２.秩父の木のおもちゃや ORICCO に親しむ　３．近隣や都内からの親子が参加。
８月【ちちぶ　あそびの長屋　やまもり】1.足立由美子（おもちゃコンサルタント・木育インストラクター）主催　２.秩父の木のおもちゃや ORICCO に親しむ　３．近隣や都内からの親子が参加。

これからの活動・行事

１２月【秩父夜祭　絹市】1.　秩父市商工課主催　２．古布銘仙のリメイク服や小物の展示をメインに、ORICCO と ORICCO で作った作品やサンプルの展示紹介　3.　秩父夜祭への各地からの観光客に、織機やそれで作られるものを直接ご紹介し、手に触れていただく機会を作る。